

Ces gens-là

Jacques Brel

Am D'abord il y a l'ainé, lui qui est comme un melon
Em Am Lui qui a un gros nez, lui qui sait plus son nom
Monsieur tellement qui boit, ou tellement qu'il a bu
Qui fait rien de ses dix doigts, mais lui qui n'en peut plus
Lui qui est complètement cuit, et qui se prend pour le roi
Qui se saoule toutes les nuits, avec du mauvais vin
Mais qu'on retrouve matin, dans l'église qui roupille,
Raide comme une saillie, blanc comme un cerge de
Pâques
Et puis qui balbutie, et qui a l'oeil qui divague

Faut vous dire Monsieur
Que chez ces gens-là
On ne pense pas Monsieur
On ne pense pas on prie

Et puis, il y a l'autre, des carottes dans les cheveux,
Qu'a jamais vu un peigne, qu'est méchant comme une teigne
Même qu'il donnerait sa chemise, à des pauvres gens
heureux
Qui a marié la Denise, une fille de la ville
Enfin d'une autre ville, et que c'est pas fini
Qui fait ses petites affaires, avec son petit chapeau
Avec son petit manteau, avec sa petite auto
Qu'aimerait bien avoir l'air, mais qui n'a pas l'air du tout
Faut pas jouer les riches, quand on n'a pas le sou

Faut vous dire monsieur
Que chez ces gens-là
On ne vit pas monsieur
On ne vit pas on triche

Et puis, il y a les autres, la mère qui ne dit rien
Ou bien n'importe quoi, et du soir au matin
Sous sa belle gueule d'apôtre, et dans son cadre en bois
Il y a la moustache du père, qui est mort d'une glissade
Et qui recarde son troupeau, bouffer la soupe froide
Et ça fait des grands flchss, et ça fait des grands flchss
Et puis il y a la toute vieille, qu'en finit pas de vibrer
Et qu'on attend qu'elle crève, vu que c'est elle qu'a
l'oseille
Et qu'on écoute même pas, ce que ses pauvres mains
racontent

Faut vous dire monsieur
Que chez ces gens-là
On ne cause pas monsieur
On ne cause pas on compte

Et puis et puis, et puis il y a Frida
G7 C G7 C Qui est belle comme un soleil, et qui m'aime pareil
G7 C G7 Am Que moi j'aime Frida, même qu'on se dit souvent
Em Am Qu'on aura une maison, avec des tas de fenêtres
Avec presque pas de murs, et qu'on vivra dedans
Et qu'il fera bon y être, et que si c'est pas sûr
C'est quand même peut-être, parce que les autres
veulent pas
Parce que les autres veulent pas, les autres ils disent
comme ça

G7 C G7 C Qu'elle est trop belle pour moi, que je suis tout juste
bon
G7 C G7 C A égorger les chats, j'ai jamais tué de chats
G7 Am Ou alors y a longtemps, ou bien j'ai oublié
Ou ils sentaient pas bon, enfin ils ne veulent pas

Parfois quand on se voit, semblant que c'est pas exprès
Avec ses yeux mouillants, elle dit qu'elle partira
Elle dit qu'elle me suivra, alors pour un instant
Pour un instant seulement, alors moi je la crois
monsieur
Pour un instant, pour un instant seulement
Parce que chez ces gens-là, monsieur on ne s'en va pas
On ne s'en va pas monsieur, on ne s'en va pas
Mais il est tard monsieur, il faut que je rentre chez moi.