

# Ces gens-là

Jacques Brel

*Am* D'abord il y a l'ainé, lui qui est comme un melon  
*Em Am* Lui qui a un gros nez, lui qui sait plus son nom  
Monsieur tellement qui boit, ou tellement qu'il a bu  
Qui fait rien de ses dix doigts, mais lui qui n'en peut plus  
Lui qui est complètement cuit, et qui se prend pour le roi  
Qui se saoule toutes les nuits, avec du mauvais vin  
Mais qu'on retrouve matin, dans l'église qui roupille,  
Raide comme une saillie, blanc comme un cerge de  
Pâques  
Et puis qui balbutie, et qui a l'oeil qui divague

Faut vous dire Monsieur  
Que chez ces gens-là  
On ne pense pas Monsieur  
On ne pense pas on prie

Et puis, il y a l'autre, des carottes dans les cheveux,  
Qu'a jamais vu un peigne, qu'est méchant comme une teigne  
Même qu'il donnerait sa chemise, à des pauvres gens  
heureux  
Qui a marié la Denise, une fille de la ville  
Enfin d'une autre ville, et que c'est pas fini  
Qui fait ses petites affaires, avec son petit chapeau  
Avec son petit manteau, avec sa petite auto  
Qu'aimerait bien avoir l'air, mais qui n'a pas l'air du tout  
Faut pas jouer les riches, quand on n'a pas le sou

Faut vous dire monsieur  
Que chez ces gens-là  
On ne vit pas monsieur  
On ne vit pas on triche

Et puis, il y a les autres, la mère qui ne dit rien  
Ou bien n'importe quoi, et du soir au matin  
Sous sa belle gueule d'apôtre, et dans son cadre en bois  
Il y a la moustache du père, qui est mort d'une glissade  
Et qui recarde son troupeau, bouffer la soupe froide  
Et ça fait des grands flchss, et ça fait des grands flchss  
Et puis il y a la toute vieille, qu'en finit pas de vibrer  
Et qu'on attend qu'elle crève, vu que c'est elle qu'a  
l'oseille  
Et qu'on écoute même pas, ce que ses pauvres mains  
racontent

Faut vous dire monsieur  
Que chez ces gens-là  
On ne cause pas monsieur  
On ne cause pas on compte

Et puis et puis, et puis il y a Frida  
*G7 C G7 C* Qui est belle comme un soleil, et qui m'aime pareil  
*G7 C G7 Am* Que moi j'aime Frida, même qu'on se dit souvent  
*Em Am* Qu'on aura une maison, avec des tas de fenêtres  
Avec presque pas de murs, et qu'on vivra dedans  
Et qu'il fera bon y être, et que si c'est pas sûr  
C'est quand même peut-être, parce que les autres  
veulent pas  
Parce que les autres veulent pas, les autres ils disent  
comme ça

*G7 C G7 C* Qu'elle est trop belle pour moi, que je suis tout juste  
bon  
*G7 C G7 C* A égorger les chats, j'ai jamais tué de chats  
*G7 Am* Ou alors y a longtemps, ou bien j'ai oublié  
Ou ils sentaient pas bon, enfin ils ne veulent pas

Parfois quand on se voit, semblant que c'est pas exprès  
Avec ses yeux mouillants, elle dit qu'elle partira  
Elle dit qu'elle me suivra, alors pour un instant  
Pour un instant seulement, alors moi je la crois  
monsieur  
Pour un instant, pour un instant seulement  
Parce que chez ces gens-là, monsieur on ne s'en va pas  
On ne s'en va pas monsieur, on ne s'en va pas  
Mais il est tard monsieur, il faut que je rentre chez moi.